

Nuovo ruolo delle accademie BB.AA.

Già da un pezzo si ventilava la probabilità di una ristrutturazione delle classi di abilitazione e concorso nell'ambito delle discipline artistiche. Da un lato c'era la necessità di adeguare il titolo richiesto per accedere a numerose classi di abilitazione ad un livello di preparazione più elevato; dall'altro era necessario distribuire in maniera più coerente e specialistica le materie d'insegnamento proprie di ogni classe di abilitazione.

Ad ambedue queste esigenze ha dato risposta la recente disposizione ministeriale (D.M. 18-6-1974) che modificando le recenti disposizioni in materia contiene importanti novità nel campo dell'insegnamento artistico.

Ci limiteremo ad esaminare alcuni punti principali di detto decreto: chi volesse prenderne notizia nella sua interezza può trovarlo nel fascicolo 19-20 della « Tecnica » del luglio scorso.

Innanzitutto bisogna osservare che per tutte le classi di abilitazione in materia artistica, tranne due, si richiede il Diploma di Accademia di Belle Arti o la laurea in Architettura congiunti a diploma di maturità d'arte applicata o a diploma di maturità artistica, secondo i casi.

Andando con ordine facciamo una rapida sintesi della situazione. Per l'accesso all'abilitazione nella classe 4, « Arte del Metallo e della oreficeria », occorre diploma dell'Accademia di BB.AA. o Laurea in architettura purché congiunti a diploma d'arte applicata.

La vecchia classe di abilitazione « Arte del vetro e della ceramica » è stata scissa in cl. 5 « Arte della ceramica » e cl. 5bis « Arte del vetro ».

Anche la precedente cl. 6 è stata scissa nelle seguenti nuove classi: cl. 6 « Arti della grafica pubblicitaria », cl. 6bis « Arte della fotografia », cl. 6ter « Arti della stampa », cl. 6quater « Disegno e Stile dei caratteri », cl. 6quinqües « Arti della grafica e dell'incisione », cl. 6sexies « Arte del disegno animato », cl. 6septies « Arti della rilegatoria e del restauro del libro ». Resta immutato il contenuto della cl. 7 « Arti del tessuto ». Per tutte le sopracitate classi di abilitazione si richiede il possesso del Diploma dell'Accademia di BB.AA. o Laurea in architettura congiunti con il diploma di arte applicata dell'indirizzo corrispondente alla materia d'insegnamento.

La cl. 17 « Discipline geometriche, architettoniche e arredamento » è riservata a coloro che sono in possesso del diploma dell'Accademia di BB.AA. congiunto a diploma di maturità artistica o di maturità d'arte applicata, e inoltre ai laureati in architettura. Per la classe 17 bis « Arte della sceno-tecnica » è richiesto il diploma dell'Accademia di BB.AA. del corso di scenografia. Sono pure validi i diplomi dei corsi di pittura e scultura e la laurea in architettura a patto di essere congiunti a maturità di arte applicata della sezione di scenotecnica.

Per le classi 19 e 20, rispettivamente « Discipline pittoriche » e « Discipline plastiche » l'unico titolo valido è il diploma dell'Accademia di BB.AA. del corso di Pittura o di Scultura.

Per la classe 21 « Disegno » oltre la Laurea in architettura e il Diploma di Accademia di BB.AA. sono validi finché non sarà attuato il riordinamento degli istituti uni-

versitari i seguenti titoli: diploma di maturità artistica, di maturità d'arte applicata; licenza d'istituto d'arte; diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità e per tecnico della cinematografia e della televisione. Stesso discorso vale per la classe 25 « Educazione artistica ».

Anche la nuova tabella « D » prevede per molte classi di concorso a posti d'insegnamento d'arte applicata negli istituti d'arte, il possesso del Diploma dell'Accademia di BB.AA. o la laurea in Architettura.

Ne diamo qui un elenco:

- II - Arte delle applicazioni metalliche per l'arredamento;
- III - Arte dell'arredamento;
- VI - Arte delle costruzioni sceniche;
- VII - Arte della decorazione ceramica;
- IX - Arte della decorazione e stampa dei tessuti;
- X - Arte della decorazione scenografica;
- XII - Arte del disegno tecnico e duplicazione;
- XX - Arte della fotografia;
- XXVI - Arte della grafica pubblicitaria;
- XXXVII - Arte della modellistica;
- LI - Arte delle tecniche murali di decorazione pittorica.

Per tutte le altre classi di concorso l'accertamento dei titoli professionali si effettua ai sensi dell'art. 9 della legge 6-12-1971 n. 1074.

Il diploma dell'Accademia di BB.AA. è necessario per partecipare anche ai concorsi di assistente nei licei artistici.

Per il posto di assistente alla cattedra di « Disegno geometrico, prospettiva ed elementi di architettura », oltre al diploma del corso di scenografia, è valida la laurea in architettura.

Il recente provvedimento ha decisamente innovato le prospettive dell'insegnamento nell'ambito artistico. Come conseguenza pratica ne deriva che molti giovani, diplomati del liceo artistico e dell'istituto d'arte, d'ora in poi non potranno conseguire un titolo d'abilitazione nelle sopradette discipline se non avranno conseguito un diploma dell'Accademia di BB.AA. o una Laurea in architettura. Da ciò emerge chiaramente la volontà del Ministero di potenziare il grado di professionalizzazione della funzione docente.

E. C.

Elenco delle Accademie di Belle Arti.

70124 BARI, Via Tenente De Vito Francesco, 21, telefono 080-363812

40126 BOLOGNA, Via delle Belle Arti, 54, tel. 051-23761

54033 CARRARA, Via Roma 1, tel. 0585-71658

95125 CATANIA, Piazza Manganelli, telef. (095) 271732,

88100 CATANZARO (si sconosce l'ubicazione)

50122 FIRENZE, via Ricasoli 66, tel. 055-275449

71100 FOGGIA (si sconosce l'ubicazione)

03700 FROSINONE (si sconosce l'ubicazione)

67100 L'AQUILA, Corso Vittorio Emanuele, tel. 0862-27737

73100 LECCE, Via Lombardia 7, tel. 0832-25120, 24815
62100 MACERATA (si sconosce l'ubicazione)
20121 MILANO, via Brera 28, tel. 02-871379, 806969
80138 NAPOLI, via S.M. Costantinopoli, 107, A, telef. 081-341032

90134 PALERMO, Via Papireto 18, tel. 091-215876
89100 REGGIO CALABRIA, Via XXV Luglio, 10, telefono 0965-96852

00186 ROMA, Via Ripetta 222, tel. 06-688834, 688361
10123 TORINO, Via Accademia Albertina 6, tel. 011-535278
61029 URBINO, Via dei Maceri 2, tel. 0722-4196
30100 VENEZIA, Campo della Carità, 105, tel. 041-27104.

CIRCOLARI TELEGRAFICHE

AIF - XII Congresso Nazionale - 31 ottobre - 2 novembre 1974. (Circ. min. n. 282 del 14-9-1974).

L'Associazione per l'Insegnamento della Fisica terrà a Bologna nei giorni 31 ottobre, 1 e 2 novembre 1974 il suo XII Congresso Nazionale dedicato ai problemi didattici delle materie scientifiche in generale e della fisica in particolare. CIRCOLARE TELEGRAFICA DEL 21 SETTEMBRE 1974 N. 216.

Gab. N. 22485-288-MF. Fermo restando per personale insegnante incaricato quanto chiarito punto 4 avvertenze ordinanza ventidue aprile 1974 precisasi che docenti vincitori contratti quadriennali previsti articolo cinque ultimo comma legge trenta novembre 1973, numero 766 che siano nominati in ruolo scuole et istituti istruzione secondaria et artistica primo ottobre 1974 hanno diritto ad essere collocati in aspettativa senza assegni con effetto stessa data primo ottobre 1974 per durata contratto punto a fini predetti insegnanti interessati produrranno at SS. VV. domanda aspettativa at momento assunzione servizio scuole secondarie

Si autorizzano le SS. VV. a considerare giustificata la assenza dal servizio nel giorno 31 ottobre 1974 dei docenti di matematica e fisica che intendano partecipare, ovviamente a proprie spese, al congresso in parola. et artistiche punto Cattedra aut posto ordinario lasciato disponibile docenti contrattisti sarà affidato da SS. VV. per incarico punto.

CIRCOLARE TELEGRAFICA DEL 26-9-1974 N. 225 GABINETTO N. 22730-293-MF.

Risposta quesiti pervenuti precisasi at chiarimento norma contenuta articolo uno virgola comma terzo virgola legge 14 agosto 1974 virgola numero 335 virgola che fine ragguaglio limiti massimi anzianità servizio utile di cui at articolo 2 legge 15 febbraio 1958 numero 46 et articolo 40 T.U. 29 dicembre 1973 virgola numero 1092 non est computabile aumento servizio sette aut dieci anni previsto articolo 3 legge 24 maggio 1970 virgola numero 336 punto.

CONCORSO A 23.317 CATTEDRE

DISPONIAMO DI DISPENSE IN 7 VOLUMI:

(Collana di preparazione didattico-pedagogica comune a tutte le classi di concorso, redatta secondo le Avvertenze Generali dei Nuovi Programmi)

- 1) Per una scienza dell'educazione (Parte I)
- 2) Per una scienza dell'educazione (Parte II)
- 3) Bibliografia (Parte III)
- 4) Cenni di Psicologia dell'età evolutiva - Rapporti scuola elementare e scuola media-Didattica generale
- 5) La valutazione scolastica (Docimologia) - L'interrogazione, il compito in classe, il voto
- 6) I Sussidi Audiovisivi (Sussidi Didattici)
- 7) La lezione (Tecnica e Strumenti per realizzarla)

Blocco unico al prezzo di L. 18.500. Per ordinazioni fare versamento sul c.c.p. 8/31355 intestato a: EDIZIONI EDISCOL - Casella postale 121 - 40100 BOLOGNA (o in CONTRASSEGNO).

Sconto di L. 3.000 agli abbonati a LA TECNICA DELLA SCUOLA.

STATO GIURIDICO

DEL PERSONALE DELLA SCUOLA

Sarà il titolo di una nostra pubblicazione che raccoglierà oltre ai decreti qui pubblicati anche le più importanti leggi e circolari emanate dal ministero della pubblica istruzione nel biennio 1972-74.

Tale testo integra il volume di V. Girgenti « Riordinamento delle carriere del personale della scuola », aggiornando il panorama legislativo della giurisprudenza scolastica.

Il volume di circa 400 pp. sarà presumibilmente distribuito a gennaio prossimo ed è possibile prenotarlo sin da adesso. Gli abbonati usufruiranno dello sconto speciale del 40%. Le prenotazioni vanno fatte alle nostre redazioni di Catania e Milano.

AIUTI DIDATTICI

PER FACILITARE L'INSEGNAMENTO

FARE SCUOLA nel sistema C.I.C. - CONI - IRI	L. 1.200
CHE COSA DEVO INSEGNARE nella classe 3?	1.200
CHE COSA DEVO INSEGNARE nella classe 4?	1.200
CHE COSA DEVO INSEGNARE nella classe 5?	1.200
DIDATTICA IN AZIONE CON I GRUPPI INTERCLASSE	1.200
L'ARTE D'INSEGNARE NELLA SCUOLA ELEMENTARE	700
LEZIONI ED ESPERIMENTI PER LA TERZA CLASSE	700
LEZIONI PRATICHE DI EDUCAZIONE CIVILE E STORIALE	800
IL METODO ALFABETICO APPLICATO ALLA PRIMA CLASSE	400
IL METODO PROGRAMMATICO DELLA SCUOLA PRIMARIA	500
LA TECNICA DELLE SCHEDE « AUTO-SOCCORSO »	500
COME USARE LE SCHEDE DI LAVORO (di classe di lingua)	500
IL METODO DI LAVORO	500
LE TECNICHE DELL'INSEGNAMENTO FUNZIONALE	500
MECCANISMI ESPERIMENTI DIDATTICI	500
MANUALE DELL'INSEGNANTE	500
GUIDA PRATICA DI AGGIORNAMENTO DIDATTICO	500
ESERCIZI PROBLEMI GRADUATI RISOLTI	1.200
AVVIALE DATTILOLOGIA MODERNA GRADUATE (1 e 2 ciclo)	1.200
DA MAESTRO A PROFESSORE - Teoria e Guida pratica	1.500
IL LIBRO SCUOLA pluriclasse	500
I NUOVI METODI DELLA SCUOLA ATTIVA	500
MODERNI METODI Scuola-Famiglia	500
CHE COSA LEGGERE DALL'INFANZIA ALLA GIOVINEZZA	500
IN MANEIRA E IN CORTESE - Edizione illustrata	500
108 POESIE E PROVE DI ESCRIZIONE AUTOMI	500
PICCOLO SCRIGNO DEL LINGUISTA	500
DIARIO SCOLASTICO « VITA SCOLASTICA »	500
VOCABOLARIO ETIMOLOGICO, FRASEGGI, ECC.	500
COME SI SCRIVE SENZA ERRORI	500

NUOVA EDIZIONE A. LIOTTA NUOVA EDIZIONE

SOGGI DI PIANI DI LAVORO

Secondo gli attuali programmi didattici della Scuola primaria
Prezzo del Volume L. 1.500

NOVITA

G. URBANI-CITADELLA

Organizzazione del doposcuola e delle attività integrative

GUIDA DEGLI INSEGNANTI DEL DOPOSCUOLA

E' un libro indispensabile agli insegnanti del doposcuola ed anche ai dirigenti e agli organizzatori delle attività post-scolastiche, come pure al Presindaco e Segretario del Patronato Scolastico.

Prezzo del volume L. 1.500, illustrato a colori

Distributore: Editrice VITA SCOLASTICA - 25100 BRESCIA
Via S. Rocchino, 15 - Conto corrente postale 17.760

CAMPAGNA ABBONAMENTI

ANNUALI 1974-1975

a « LA TECNICA DELLA SCUOLA »

Dallo scorso 1. luglio è stata aperta la campagna abbonamenti al quindicinale « LA TECNICA DELLA SCUOLA », per l'anno scolastico 1974-75.

I lettori che si abboneranno per la prima volta e vorranno pagare a ricevimento del nostro avviso, potranno inviarcì la cartolina pubblicata in ultima pagina del presente fascicolo per contrarre subito l'abbonamento.

La quota di L. 6.000 può essere versata anche a mezzo vaglia postale o assegno bancario o a mezzo postagiuro

Prima di contrarre un abbonamento, i lettori sono invitati a leggere le condizioni di abbonamento pubblicate in ultima pagina di ciascun numero del nostro giornale.

Gli abbonati dell'anno scolastico 1973 '74 per il loro rinnovo, potranno utilizzare il modulo del conto corrente postale pubblicato in quasi ogni numero del nostro giornale ovvero il modulo che nei mesi scorsi è stato inviato loro direttamente a casa.